

KHUNG MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I -NH2025-2026
MÔN NGỮ VĂN – LỚP 6

TT	Kĩ năng	Nội dung/đơn vị kiến thức	Mức độ nhận thức				Tổng
			Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao	% điểm
			TL	TL	TL	TL	
1	Đọc hiểu	Truyện Đồng thoại	2	2	1	0	40%
2	Viết Câu 1	Câu 1: Viết đoạn văn phát biểu cảm nghĩ của bản thân về nhân vật Dế Mèn trong phần đọc hiểu.				1	20%
	Câu 2	Câu 2: Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân. (Một chuyến về quê hoặc một lần làm việc tốt). (4đ)				1	40%
Tổng			1,0	2,0	1,0	6,0	100%
Tỉ lệ %			30%		70%		
Tỉ lệ chung			30		70		

BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KỲ I

TT	Chương / Chủ đề	Nội dung/ Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1.	ĐỌC-HIỂU (4.0đ)	Truyện Đồng thoại	Nhận biết: - Xác định được ngôi kể. - Nêu được đặc điểm của nhân vật trong văn bản. Thông hiểu: -Xác định trạng ngữ trong câu và nêu tác dụng - Nêu được hậu quả của sự việc Vận dụng:. - Rút ra bài học cho bản thân.	2TL	2TL	1TL	
2	VIẾT (6.0đ)	Câu 1: Viết đoạn văn phát biểu cảm nghĩ của bản thân về nhân vật Đế Mèn trong văn bản “ <i>Đế Mèn bệnh vực kẻ yếu</i> ” trên phần đọc hiểu. Câu 2: Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân. (<i>Một chuyến về quê hoặc một lần làm việc tốt</i>).	Vận dụng cao: Câu 1: Viết được đoạn văn ngắn (khoảng 100-150 chữ) nêu cảm nghĩ của bản thân về nhân vật Đế Mèn trong văn bản “ <i>Đế Mèn bệnh vực kẻ yếu</i> ” trên phần đọc hiểu. Sử dụng ngôi kể thứ 1. Câu 2: Viết được bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân. Sử dụng từ ngữ phù hợp với yêu cầu đề. Kể bằng ngôn ngữ sáng tạo của bản thân, ngôi kể thứ nhất.				2TL
Tổng				2TL	2TL	1TL	2TL
Tỉ lệ %				20	20	20	40
Tỉ lệ chung				40		60	

I. PHẦN ĐỌC HIỂU (4.0 điểm)

Đọc văn bản sau:

ĐỀ MÈN BỆNH VỰC KẼ YẾU

Một hôm, qua một vùng cỏ xước xanh dài, tôi chợt nghe tiếng khóc tỉ tê. Đi vài bước nữa, tôi gặp chị Nhà Trò ngồi gục đầu bên tảng đá cuội.

Chị Nhà Trò đã bé nhỏ lại gầy yếu quá, người bự những phần, như mới lột. Chị mặc áo thâm dài, đôi chỗ chấm điểm vàng, hai cánh mỏng như cánh bướm non, lại ngắn chùn chùn. Hình như cánh yếu quá, chưa quen mở, mà cho dù có khỏe cũng chẳng bay được xa. Tôi đến gần, chị Nhà Trò vẫn khóc. Nức nở mãi, chị mới kể:

– Năm trước, khi gặp trời làm đói kém, mẹ em phải vay lương ăn của bọn nhện.

Sau đấy, không may mẹ em mất đi, còn lại thui thủi có mình em. Mà em ốm yếu, kiếm bữa cũng chẳng đủ. Bao năm nghèo túng vẫn hoàn nghèo túng. Mấy bận bọn nhện đã đánh em. Hôm nay bọn chúng chẳng tơ ngang đường đe bắt em, vặt chân, vặt cánh ăn thịt em.

Tôi xòe cả hai cẳng ra, bảo Nhà Trò:

– Em đừng sợ. Hãy trở về cùng với tôi đây. Đứa độc ác không thể cậy khỏe ăn hiếp kẻ yếu.

Rồi tôi dắt Nhà Trò đi. Được một quãng thì tới chỗ mai phục của bọn nhện.

Tôi cất tiếng hỏi lớn:

– Ai đứng chóp bu bọn mày? Ra đây cho tao nói chuyện.

Từ trong hốc đá, một mục nhện cái to nhất, cong chân nhảy ra, hai bên có hai Nhện vách nhảy kèm. Dáng đây là vị chúa trùm nhà Nhện. Nom cũng đánh đá, nặc nô lắm. Vậy thì đầu tiên, tôi hãy ra cái oai của tôi. Tôi quay phắt lưng, phóng cẳng đập mạnh vào đầu mục Nhện cái một đập. Mục nọ hoảng hốt, co dím lại hãi ngay. Rồi thế là mục cứ rập đầu xuống đất như cái chày giã gạo, tỏ ý hối hận và sợ hãi một điều gì đó – điều gì đó có lẽ mục ta cũng chưa biết.

Tôi thét:

– Cớ sao dám kéo bè kéo cánh ra bắt nạt em Nhà Trò yếu ớt thế kia? Chúng mày có của ăn của để, đứa nào cũng béo múp mông dít cả lượt như thế kia mà tính đòi nó một tí tẹo nợ đã mấy đời rồi là không được. Ta cấm từ giờ không được đòi nợ Nhà Trò nữa. Nó bé bỏng, làm chưa đủ nuôi thân, phải thương nó, xúi xoá công nợ cho nó. Ở đời, thù hằn, độc ác làm gì. Thử trông đây, bay bắt nạt nó, nhưng còn có ta khỏe hơn, ta mới thử gió mấy cái đá hậu, mà xem ra chúng mày đã thấy đáng nghĩ lắm rồi phải không?

Bọn Nhện núp phía trong cũng dạ vang và lao xao nói “nghe rồi ạ” rồi rít khe đá.

(Tô Hoài - Trích *Đế Mèn phiêu lưu ký*)

<https://nhasachmienphi.com/doc-online/de-men-phiêu-lưu-ký-209320>

Thực hiện các yêu cầu sau:

Câu 1: (0.5 điểm) Xác định ngôi kể trong văn bản trên?

Câu 2: (0.5 điểm) Nhân vật chính trong truyện là ai?

Câu 3: (1.0 điểm) Nêu tác dụng của trạng ngữ trong câu.

Năm trước, khi gặp trời làm đói kém, mẹ em phải vay lương ăn của bọn nhện.

Câu 4: (1.0 điểm) Nếu chị Nhà Trò không được Đế Mèn cứu giúp thì sẽ xảy ra điều gì?

Câu 5: (1.0 điểm) Em rút ra bài học gì sau khi đọc văn bản?

PHẦN II. VIẾT (6.0 điểm)

Câu 1: (2 điểm) Viết đoạn văn phát biểu cảm nghĩ của bản thân về nhân vật Đế Mèn trong văn bản “*Đế Mèn bênh vực kẻ yếu*” trên phần Đọc hiểu.

Câu 2: (4 điểm) Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân. (*Một chuyến về quê hoặc một lần làm việc tốt*).

....HẾT.....

HƯỚNG DẪN CHẤM KIỂM TRA NGŨ VĂN 6 CUỐI KÌ 1

Phần		Nội dung	Điểm
I		ĐỌC HIỂU	(4.0)
	1	Ngôi kể: Ngôi kể thứ nhất	0.5
	2	Nhân vật chính: Dế Mèn	0.5
	3	Trạng ngữ: Năm trước Khi gặp trời làm đói kém Tác dụng: Bổ sung ý nghĩa về thời gian	0.25 0.25 0.5
	4	Nếu chị Nhà Trò không được Dế Mèn cứu thì chị sẽ bị bọn nhện dọa, bắt nạt, ăn hiếp	1.0
	5	Bài học: - Cần biết quan tâm và giúp đỡ những người yếu đuối, gặp hoàn cảnh khó khăn. - Khi thấy điều bất công, phải dũng cảm lên tiếng bảo vệ lẽ phải, không thờ ơ hay tránh né. - Không được ỷ mạnh hiếp yếu, lợi dụng sức mạnh để bắt nạt người khác. (1 ý= 0.25, 2 ý= 0.5, 3 ý= 1.0)	1.0
II		LÀM VĂN	
	1	<i>Viết đoạn văn phát biểu cảm nghĩ của bản thân về nhân vật Dế Mèn trong phần đọc hiểu. (2đ)</i>	(2.0)
		a. Đảm bảo thể thức: Viết thành một đoạn văn Không xuống dòng giữa chừng (trừ khi đề yêu cầu nhiều đoạn). Liên kết câu trôi chảy, mạch lạc.	0.25
		b. Xác định đúng vấn đề: Viết đoạn văn phát biểu cảm nghĩ của bản thân về nhân vật Dế Mèn trong phần đọc hiểu.	0.25
		c. Triển khai hợp lý nội dung đoạn văn biểu cảm HS triển khai vấn đề theo nhiều cách, sau đây là một số gợi ý:	
		- Giới thiệu nhân vật và cảm xúc chung.	0.25
		- Nêu cảm nhận về lời nói, nêu cảm nhận về hành động	0.5
		- Bài học từ nhân vật	0.25
		d. Chính tả, ngữ pháp: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.	0.25
		e. Sáng tạo: Có quan điểm riêng, suy nghĩ phù hợp	0.25
	2	<i>Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân. (4đ)</i> a. Đảm bảo cấu trúc của một bài văn: Mở bài giới thiệu được trải nghiệm đáng nhớ của bản thân, Phần thân bài: Kể lại trải nghiệm bằng lời văn sáng tạo. Kết bài: Nêu ý nghĩa từ trải nghiệm. b. Xác định đúng yêu cầu của đề: HS chọn đúng trải nghiệm. c. Triển khai vấn đề: MB: Giới thiệu khái quát trải nghiệm của bản thân TB: - Kể lại được sự việc diễn ra theo trình tự thời gian - Nêu được cảm xúc cá nhân trong trải nghiệm KB: Nêu được ý nghĩa của trải nghiệm, bài học bản thân sau trải nghiệm.	(4.0) 0.25 0.25 0.5 1.0 1.0 0.5

	HS triển khai vấn đề theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt phương pháp kể, tả kết hợp biểu cảm.	
	<i>d. Chính tả, ngữ pháp:</i> Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.	0.25
	<i>e. Sáng tạo:</i> Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, sáng tạo.	0.25
	<i>Tổng điểm</i>	10,0 đ

.... HẾT....